

بسم الله الرحمن الرحيم

تصحيح الأخطاء المطبعية ونحوها مما وقفت عليه في شرح العقيدة الواسطية للشيخ محمد بن صالح بن عثيمين رحمه الله

الحمد لله وحده، وبعد:

فقد أشرت في كتابي (القواعد والضوابط العقدية وما يتعلق بها مما ذكره الشيخ محمد بن عثيمين في شرحه للعقيدة الواسطية) أنني وقفت من خلال قراءة الكتاب على بعض التصحيحات والسقط في المطبوع، ووعدت بإخراجها مفردة ليصحح من رغب نسخته عليها، فقد جمعتها هنا محيلاً إلى طبعة الكتاب ذات المجلد الواحد لتوافرها وانتشارها، وأسأل الله صواب القول والعمل، والحمد لله رب العالمين.

د. عبدالرحمن بن علي بن محمد العسكر

الصفحة	السطر	الموجود	الصواب	السبب
٢٦	٧	لأنهم في الآخرة يقول تعالى لهم إذا سألوا الله	لأنهم في الآخرة يقول تعالى لهم إذا سألوا الله	تحذف لأنها سترد لاحقاً
٢٨	١٤	فعليه	فعليه	خطأ مطبعي
٣٦	١٦	وقد سبق لنا في التفسير	لم أجد أين ذكرها الشيخ، وأظنه يقصد في تفسيره للقرآن.	إيضاح
٤٢	١	صريح	صريحاً	تصحيح نحوي
٥٠	١٨	صرت جثة وإذا بقيت؛	صرت جثة، وإذا بقيت؛	خطأ مطبعي
٥١	٢٤	ليس حياته	ليست حياته	تصويب لغوي
٥٥	٣	من نازعني واحد	من نازعني واحداً	تصويب نحوي

٦٢	١٤	يقول شيخ الإسلام.....	انظر الحموية ١٨٥	توثيق نقل
٦٦	٢٣	لمعاني	لمعانٍ	تصحيح نحوي
٧٢	٢٥	نسمع كثيراً من الكتب التي نقرأها	الأفضل وضع عنوان (مسألة) لهذه الفقرة، لأنها مسألة جديدة	زيادة إيضاح
٧٣	٢١	فإن قلت : ما الفرق بين التكييف والتمثيل؟	سبق نفس الكلام ص٦٧، فلو أشير له في الحاشية لكان حسناً	زيادة إيضاح
٨٠	٩	أو من بأن (الخالق) تدل على ذات الله وعلى صفة الخلق	الأولى زيادة (كلمة) قبل لفظة (الخالق) ليستقيم المعنى مع ما سبق في أول المسألة	تصحيح
٨٠	١٤	الثلاث	الثلاث	خطأ مطبعي
٩٥	١٦	وهلم جرّاً	جرّاً	خطأ مطبعي
١٠٣	٨	هذه السورة	هذه السورة	خطأ مطبعي
١٣٣	٢٥	(وما في الأرض ما يكون من نجوى ثلاثة	تكتب الآية من أولها: (ألم تر أن الله يعلم ما في السموات .....	خطأ مطبعي
١١٦	٧	قال شيخ الإسلام	انظر الحموية ٥٣٠	توثيق نقل
١١٩	٢٠	ولو اجتمعوا)	تكمل الآية: (ولو اجتمعوا له)	خطأ مطبعي
١٣٧	٢٠	أقوالنا أفعالنا	أقوالنا وأفعالنا	خطأ مطبعي
١٤٠	٩	لقول تعالى	لقوله تعالى	خطأ مطبعي

١٥٨	٢٠	بين يديك معاصي	بين يديك معاصٍ	تصحيح نحوي
١٦٧	١٢	الخاص العام	الخاص والعام	خطأ مطبعي
١٨٦	١٠	هذا وقد فسر أهل التحريف وجه الله بثوابه	المناسب وضع عنوان قبل هذا الكلام: (مخالفة أهل التحريف والرد عليهم)	زيادة إيضاح
١٨٦	٢٣	هذه التفسير	هذا التفسير	خطأ مطبعي
٢٥١	٣	فنبداً (أولاً) بأدلة أهل السنة على علو الله سبحانه وتعالى الذاتي	لم يشر الشيخ لاحقاً إلى ثانياً ، والظاهر أنه ما ورد في ص ٢٥٤ س ٤ ، عند قوله: والذين أنكروا علو الله بذاته يقولون....، فيكون ذكر أولاً أدلة أهل السنة ثم ثانياً أدلة المخالفين والرد عليهم.	إيضاح
٢٦٣	٥	تأمل في الآية	من المناسب وضع حاشية هنا: يقصد الآية الأولى من أدلة المعية التي سيوردها في ص ٢٦٥	إيضاح
٢٦٨	٢٢	سبق لنا أن الصبر حبس النفس	يقصد ما مر ص ٢٠٠، فلو أشير له في الحاشية لكان حسناً	إيضاح
٣١٤	٢٦	أولاً: العجب	لم ترقم بقية الفقرات وإنما اكتفى الشيخ بقوله وفيه كذا وفيه كذا	إيضاح
٣٢٠	١٨	رُقِيَّة	رُقِيَّة	خطأ مطبعي

٣٢٨	الأخير	وقد ذكرنا عند تفسير الآية	يقصد ما سبق ص ١١٧، فلو أشير له في الحاشية لكان حسناً	إيضاح
٣٣٥	١٠	قوله إلى أمثال هذه الأحاديث	لم يُذكر متن الواسطية في هذا الموضع كعادة الكتاب، والأولى ذكره قبل كلام الشيخ هنا، وهو قول شيخ الإسلام: إلى أمثال هذه الأحاديث التي يخبر فيها رسول الله عن ربه؛ بما يخبر به، فإن الفرقة الناجية أهل السنة والجماعة يؤمنون بذلك، كما يؤمنون بما أخبر الله به في كتابه، من غير: تحريف ولا تعطيل، ومن غير: تكييف ولا تمثيل.	إيضاح
٣٥٠	٨	جات	جاءت	خطأ مطبعي
٣٥١	١٢	معاني	معانٍ	خطأ نحوي
٣٦٤	٧	سبق الكلام في ذلك	يقصد ما سبق ص ٣٣٤، فلو أشير إليه لكان حسناً.	إيضاح
٣٧٦	٥	في آخر الواقعة	في آخر سورة الواقعة	إيضاح
٣٩٦	٨	الخلائقُ	الخلائِقُ	خطأ مطبعي
٤١٠	١٢	حذيفة	حذيفة	خطأ مطبعي
٤٢٧	١١	علم	عِلْمٌ	خطأ مطبعي
٤٣٤	٤	يُعد	يُعَدُّ	خطأ مطبعي

٤٤٨	١٤	كِبَائِرُ	الكِبَائِرُ	خطأ مطبعي
٤٥٩	٢٢	نَصِيْفُهُ	نَصِيْفُهُ	خطأ مطبعي
٤٦٨	٢١	يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشْهَدَ بِهَا لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَخْبَرَ (بِهِ)	يَصِحُّ أَنْ تَكُونَ الْعِبَارَةُ: يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشْهَدَ بِهَا لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَخْبَرَ (بِهَا)، فَيَعُودُ الضَّمِيرُ إِلَى الشَّهَادَةِ.	إيضاح
٤٧٢	٢	اتِّفَاقُهُمَا	اتِّفَاقُهُمَا	خطأ مطبعي
٥٠٨	١٩	قَوْلُهُ	وقوله	خطأ مطبعي
٥١٦	٢٠	رَجُلُهُ	رَجُلُهُ	خطأ مطبعي
٥٣٠	١٦	تُسْتَوَفُّ	تُسْتَوَفُّ	خطأ مطبعي
٥٣٦	١٨	وَطَرِيقَتُهُمْ هِيَ دِينُ الْإِسْلَامِ الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ بِهِ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ	لا يوجد شرح من الشيخ لهذه العبارة مع أهميتها.	إيضاح